

Indice

	<i>pag.</i>
<i>Elenco delle Abbreviazioni</i>	XI
Premessa <i>Economia, management ed economia aziendale per la cultura</i>	1
Premessa alla seconda edizione	5
<i>Introduzione</i>	7
Capitolo 1 <i>Le aziende culturali: la definizione del campo di analisi</i>	13
Capitolo 2 <i>Le aziende culturali: assetti istituzionali</i>	29
2.1. L'identificazione degli <i>stakeholders</i> e la definizione della <i>mission</i>	30
2.2. La scelta della forma giuridica	47
Capitolo 3 <i>L'ambiente esterno delle aziende culturali</i>	57
3.1. Il macro ambiente	57
3.2. Settori e mercati	68
3.2.1. Settori	68
3.2.2. Mercati	88
3.3. Sistema competitivo	95

	<i>pag.</i>
Capitolo 4	
<i>Le aziende e i prodotti culturali</i>	101
4.1. Le caratteristiche del sistema di prodotto delle AC	102
4.2. La catena del valore	108
4.2.1. Catena del valore di un museo	108
4.2.2. Catena del valore di una biblioteca	119
4.2.3. Catena del valore di un teatro	123
4.3. Il modello di funzionamento	125
4.3.1. Modello di funzionamento di un museo	127
4.3.2. Modello di funzionamento di una biblioteca	131
4.3.3. Modello di funzionamento di un teatro	134
4.4. Le risorse e l'organizzazione	137
4.4.1. Tipologie di risorse	137
4.4.2. Risorse umane	140
4.4.3. Competenze e figure professionali	143
4.4.4. Assetti organizzativi	149
Capitolo 5	
<i>L'economicità delle aziende culturali</i>	159
5.1. Accountability e condizioni di economicità nelle imprese e nelle AC	160
5.2. Le peculiarità delle aziende culturali	169
5.3. La rappresentazione dei risultati economici	177
5.4. Gli indicatori di <i>performance</i>	187
<i>Conclusione</i>	197
<i>Bibliografia</i>	199
<i>Sitografia</i>	219

	<i>pag.</i>
<i>Appendice</i>	221
1. Statuto della Pinacoteca di Brera	223
2. Statuto della Fondazione Teatro alla Scala di Milano	227
3. Statuto della Fondazione Museo Poldi Pezzoli	249
4. Statuto della Veneranda Fabbrica del Duomo di Milano	257
5. Regolamento dell'Istituzione Musei Comunali di Santarcangelo di Romagna	261
6. Statuto della Associazione Amici della Biblioteca Palatina e del Museo Bodoniano di Parma	267
7. Stralcio della Carta della Qualità dei Servizi Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Roma	271