

## *Indice*

	<i>pag.</i>
<i>Introduzione</i>	1
<b>1. Tipicità oggettiva e soggettiva</b>	4
<b>2. Il punto di partenza della sequenza e il suo significato causale</b>	9
a) Gli artifici e i raggiri	9
b) La menzogna	14
c) Il silenzio	19
d) La delimitazione attraverso il confronto	26
e) L'attitudine causale ( <i>ex ante</i> )	35
f) La dimostrazione causale ( <i>ex post</i> )	39
g) In particolare il confronto con la minaccia	44
h) Nuovi processi comunicativi e possibili assetti preventivi	46
<b>3. L'induzione in errore e la sua spiegazione eziologica</b>	50
a) La causalità psichica	50
b) La nozione di errore	58
c) Ai margini dell'errore	61
<b>4. Il soggetto passivo</b>	65
a) L'individuazione dell'ingannato' (la vittima dell'errore)	66
b) I diversi possibili soggetti passivi, l'ingannato e il danneggiato	68
c) Il contesto illecito	72
d) La difficile adattabilità dello Stato come soggetto passivo	74
<b>5. L'atto di disposizione patrimoniale: effetto e causa</b>	77
<b>6. Il danno</b>	83
a) Il collegamento causale con l'atto di disposizione patrimoniale, causalità giuridica e causalità adeguata	83

	<i>pag.</i>
b) Le diverse concezioni di patrimonio	86
c) Truffa contrattuale, truffa in assunzione e altri casi problematici	89
<b>7. Il profitto ingiusto</b>	<b>96</b>
a) La correlazione tra due variabili derivanti da un'unica fonte (l'atto di disposizione patrimoniale)	97
b) Il suo contenuto	98
c) Il significato dell'aggettivo "ingiusto"	100
<b>8. Il completamento della catena causale</b>	<b>102</b>
<b>9. La complessa offensività come collante della sequenza causale e la sua intensità variante</b>	<b>109</b>
<b>Conclusione</b>	<b>118</b>
<i>Bibliografia</i>	119