

INDICE

I

SCIENZA TECNICA E ARTE DELLA GIURISPRUDENZA. VERSO UN DIRITTO COGNITIVO

1. Il diritto come forma e come invenzione	4
2. Mente, linguaggio, comportamento	6
3. Regole, decisioni, istituzioni	7
4. Il metodo della giurisprudenza	11
5. La giurisprudenza come scienza	14
6. Nuovi paradigmi di conoscenza scientifica	19
7. La giurisprudenza tra scienza, tecnica e arte	20

II

PERSONE E DIRITTI NELL'INFOSPAZIO

1. La privatezza nel Moderno: la separazione tra pubblico e privato	26
2. La privatezza nel Novecento: dall'io proprietario alla protezione dei dati	29
3. La privatezza a cavallo del Millennio: l'info-persona verso la costituzione informazionale del sé	33
4. La privatezza nel futuro: la persona trasparente e i suoi diritti	38

III

IL DIRITTO COME DISPOSITIVO DI CONDIZIONAMENTO

1. Il diritto come discorso	42
2. Validità ed efficacia	46

3. La lotta per il significato: l'autore e la comunità degli interpreti	49
4. I limiti dell'interpretazione e il rispetto del testo	53

IV

IL LIMITE DEL DIRITTO

1. L'invenzione e i suoi limiti	57
2. "Su ciò di cui non si può parlare, si deve tacere". La giustizia come parola giuridicamente impronunciabile	58
3. Le molte facce del positivismo	63
4. Il diritto al di là del limite: il problema della forma nel processo di Norimberga	66
5. Il disprezzo totalitario verso le forme del diritto	70
6. Il bilanciamento tra giustizia e certezza	73

V

IL POTERE CHE VEDE

1. La dialettica tra diritto e potere	78
2. La costruzione visiva della sovranità moderna	82
3. L'ufficio del potere sovrano: "leggere gli uomini"	85
4. Il potere tra visibilità e segreto	88

VI

LA LEGGE CHE INFLUENZA

1. L'influenza della legge	92
2. La legge come valore	92
3. La legge e i valori	95
4. Una legge inflazionata e inquinata	97
5. Dal culto alla crisi della legge	101
6. La legge di tutti	103
7. La legge perfetta	106
8. La legge nella rete	112

VII
LA SANZIONE CHE MINACCIA

1. Influenzare e sanzionare	114
2. Restituzione, prevenzione, rieducazione	115
3. La società trasparente e il ‘paradigma Bentham’	121

VIII
IL GIUDICE E LA MACCHINA

1. Interpretare e giudicare	128
2. “I testi prima di tutto”	130
3. L’irriducibile <i>interpretatio</i>	133
4. L’irriducibile equità	136
5. Interpretare e valutare	140
6. <i>Bouche de la loi</i> o garante dell’ordinamento?	145
7. <i>Judge in the Machine</i>	149

IX
PRINCIPI COSTITUENTI

1. Due modelli di Costituzione	160
2. Norme e principi	165
3. Questioni di principio: invenzione e forma del diritto	169
4. Ripensare la certezza	176
5. Il triplice volto della giurisprudenza: ermeneutica, logica, retorica	179
6. Principi senza Costituzione: l’identità postmoderna dell’Europa	183
Riferimenti bibliografici	187